

Ballade en novembre

Anne Vanderlove

qu'on me laisse à mes sou ve nirs qu'on me laisse à mes a mours
le vent du nord qui s'a mon celle s'a mu se seul dans mes che
si j'ai fon du tant de chan delles de puis le temps qu'on ne s'est

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, and the two lower staves are piano accompaniment. The music is in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are written below the vocal staff.

mor tes il est temps de fer mer la porte il se fait temps d'al ler dor
veux je n'é tais pas tou jours bien belle mais je crois qu'il m'ai mait un
vus et si je lui reste fi dè le à quoi me sert tant de ver

The second system of the musical score also consists of three staves. It begins with a triplet of eighth notes in the vocal line. The lyrics are written below the vocal staff.

6

mir je n'é tais pas tou jours bien mi se
 peu ma robe a tou jours ses re pri ses
 tus qu'on me laisse à mes a mours mor tes

9

j'a vais les che veux dans les yeux mais c'est ain si qu'il m'a vait
 et j'ai tou jours mes che veux fous mais c'est ain si qu'il m'a vait
 qu'on me laiss à mes sou ve nirs mais a vant de fer mer la

12

prise je crois bien qu'il m'ai mait un peu il pleut
 prise et je crois qu'il m'ai mait beau coup
 porte qu'on me lais se le temps d'en rire

15

sur le jar din sur le ri va ge et si j'ai de l'eau dans les yeux

Detailed description: This system contains three staves. The top staff is the vocal line, starting at measure 15. The middle and bottom staves are piano accompaniment. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 7/8. The lyrics are: "sur le jar din sur le ri va ge et si j'ai de l'eau dans les yeux".

19

c'est qu'il me pleut sur le vi sa ge si j'ai fon du tant de chan

Detailed description: This system contains three staves. The top staff is the vocal line, starting at measure 19. The middle and bottom staves are piano accompaniment. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 7/8. The lyrics are: "c'est qu'il me pleut sur le vi sa ge si j'ai fon du tant de chan".

22

delles de puis le temps qu'on ne s'est vu et si je lui res te fi

Detailed description: This system contains three staves. The top staff is the vocal line, starting at measure 22. The middle and bottom staves are piano accompaniment. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 7/8. The lyrics are: "delles de puis le temps qu'on ne s'est vu et si je lui res te fi".

25
dèle à quoi me sert tant de ver tus qu'on me laisse à mes a mours

25

25

28
mor tes qu'on me laiss à mes sou ve nirs mais a vant de fer mer la

28

28

32
porte qu'on me lais se le temps d'en rire le temps d'es say yer d'en sou rire il

32

32

36
pleut sur le jar din sur le ri va ge et si j'ai de l'eau dans les

36

36

40
yeux c'est qu'il me pleut sur le vi sa ge

40

40