

# La complainte du phoque en Alaska

Michel Rivard

la la la

7

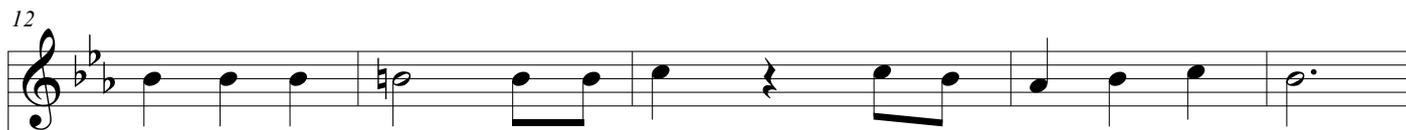
1. cré moé cré moé pas quèque part  
2 - phoque est tout seul il re  
3 le phoque s'en nuie y r'gard'  
4 rien qu'une his toire j'peux pas

7

7

1 cré moé cré moé  
2 le phoque le phoque  
3 le phoque s'en nuie  
4 rien qu'une his toire

12

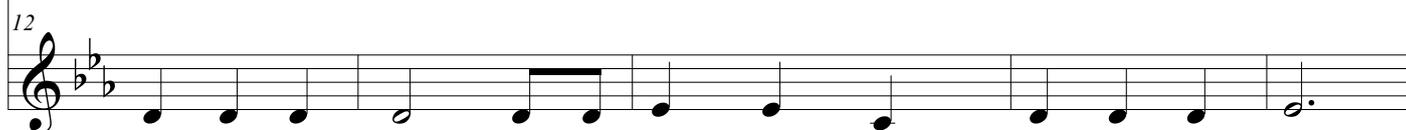


en A la ska y'a un phoque qui s'en nuie en mau dit  
 gard' le so leil qui des cend douc' ment sur le gla cier  
 son poil qui brille comme les rues d'New York a près la pluie  
 m'en faire ac croire mais des fois j'ai l'im pres sion qu'est moé

12



12



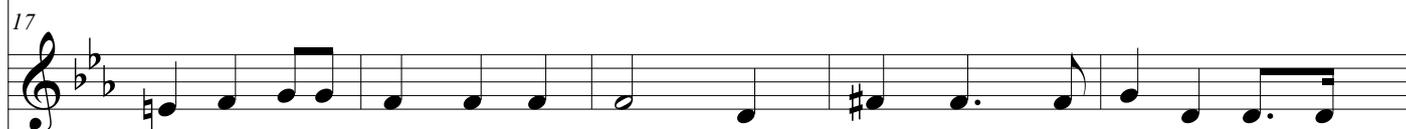
en A las ka y'a un phoque qui s'en nuie en mau dit  
 r'gard' le so leil qui des cend douce ment sur le gla cier  
 son poil qui brille comme les rues d'New york a près la pluie  
 j'veux pas le croire mais des fois j'ai l'im pres sion qu'est moé

17



sa blonde est par tie ga gner sa vie dans un  
 I pense aux E tats en pleu rant tou bas c'est comme  
 rêve à Chi ca go Ma ry lin Mon roe Y vou  
 as sis sur la glace deux mains dans la face mon a \_\_\_\_\_

17



la la la sa \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_  
 en \_\_\_\_\_

17



sa blonde est par ti i ie ga gner sa vie dans un  
 y pense aux E ta a en pleu rant tout bas c'est comme  
 rêve à Chi ca go o Ma ry lin Mon roe y vou  
 as sis sur la gla ace de main dans la face mon a \_\_\_\_\_

22 1. 2.

cirque aux E tats u nis le ça quand ta blonde t'a lâ  
 — drait voir sa blonde un show mour est par ti pis j'm'en  
 — la la la la la le  
 cirque aux E tats U nis la la la la la ça quand ta blond t'a lâ  
 — drait voir sa blonde faire eun show la la la la la mour est par ti pis j'm'en  
 —

28

ché la la la la la la la  
 nuie la la la  
 ça fait rire les en fants ça dure ja mais long  
 ça vaut pas la peine de quit ter ceux qu'on  
 ché é  
 nuie i

34 **D.S. al Coda** 1. 2.

34 **D.S. al Coda**

temps ça fait plus rire per sonne quand les en fants sont grands\_\_\_\_\_

aime pour al ler faire tour nerr des bal lons sur son nez la la la

34 **D.S. al Coda**

41 **Go To Measure 10**  $\oplus$

41 **Go To Measure 10**  $\oplus$

quand les en fants sont grands sont grands

41 **Go To Measure 10**  $\oplus$